

vivimilano.it
mercoledì
19 marzo 2014

CORRIERE DELLA SERA

viv! milano

Anno 28 - N. 10 - Poste Italiane Sped. in A.P. - D.L. 353/2003 conv. L. 46/2004 art. 1, c.1, DCB Milano - Supplemento della testata Corriere della Sera del 19 marzo 2014, non può essere distribuito separatamente.

MUSICA

Elisa per due serate
al Forum: 50 inviti

A PAGINA 39

DANZA

«Open» di Ezralow
al Nazionale: 50 inviti

A PAGINA 48

ARTE

Piero Manzoni
a Palazzo Reale: 50 inviti

A PAGINA 62

Fatti bello!

La novità? Cure estetiche «ad hoc» per lui,
sempre più richieste, sempre più trendy.
Rasature «vintage», trattamenti viso,
sedute rimodellanti... e tante offerte per voi

DA PAGINA 4

BENESSERE

TRATTAMENTO DECONTRATTURANTE



CHIARA DIONEDE

PICCOLO CILINDRO PER AMMORBIDIRE

WEEKEND RELAX

Bagni alpini fra i pascoli di Luson

Al NaturHotel Lüsnerhof in provincia di Bolzano (3 ore da Milano) la natura alpina è protagonista. L'hotel, costruito secondo i principi della bioarchitettura, è incastonato nella suggestiva cornice dei pascoli alpini di Luson, circondato da un giardino di erbe aromatiche.

Trattamenti I bagni alpini si rifanno all'antica filosofia dei medici Ragginer. Si inizia con un massaggio a base di idrolati di erbe preparati nella distilleria dell'hotel e un bagno di vapore aromatizzato al legno di cirmolo. Poi, bagno antigravitazionale nella grotta salina ai cristalli di roccia. Per finire, pausa nella distilleria per tisana e frutta fresca e relax nella mansarda, nella stanza delle inalazioni o nel giardino.

Da notare Lo chef Matthias Hinteregger impiega solo prodotti del territorio nel rispetto della filosofia a km zero. Gli insaccati, anche di cervo e agnello, provengono dalla Val di Funes, la selvaggina dai cacciatori di Luson, mentre latte, burro e formaggi arrivano dalle malghe della zona.

Prezzo Da 564 euro a coppia. Il pacchetto «Romantico per noi due» prevede 3 notti in camera doppia, cena a lume di candela e rituale dei bagni alpini.



Nicoletta Pretto

NATURHOTEL LÜSNERHOF. VIA RUNGG 20, LUSON (BZ). DA MILANO: A4 DIR. VENEZIA, A22 BRENNERO USCITA CHIUSA-VALGARDENA. ☎ 0472.41.36.33, WWW.LUESNERHOF.COM.

Lo zolfo, un alleato contro il torcicollo

Non si sa se siano stati i successori di Cristoforo Colombo a esportarla in Sud America o, viceversa, le navi di ritorno dal Nuovo Mondo a portarla in Italia. Fatto sta che sia in Liguria che in Argentina esiste da secoli una particolare tradizione: quella dei tronchetti di zolfo per la cura del torcicollo. Un rimedio naturale che si è tramandato per generazioni e che oggi viene proposto in un trattamento per ammorbidire le contratture, levare rigidità al collo e lavorare sulle contusioni.

Si chiama «SulphurCure» e ha un che di magico: un cannello di zolfo (un cilindro lungo circa una spanna) viene fatto rotolare sulla zona da trattare. In poco tempo, il tronchetto inizia a scaldarsi, a crepitare e scoppiettare o addirittura a rompersi: la reazione è proporzionale alla serietà del problema da trattare. Dopo, l'area è più distesa e pronta a

essere massaggiata. In realtà la scienza non dà una spiegazione univoca su quanto accade: quello che è certo è che lo zolfo è uno dei minerali più presenti nel corpo umano e che compone un amminoacido (la cisteina) che cala nei tessuti quando è in atto un'infiammazione. Secondo alcuni c'è un riequilibrio dello zolfo, secondo altri è il calore a fare effetto: quel che conta è che il trattamento aiuti a sciogliere le contratture.

Dopo entra in gioco un balsamo lenitivo a base di burro di jojoba, eucalipto e olio di lavanda, che viene lavorato sulla zona critica. Un ultimo massaggio rilassante su tutto il corpo, con olio biologico, chiude il trattamento (dura circa 90 minuti). E già che c'è, nutre la pelle e la rende più elastica.

Federica Maccotta

COUPON PAG. 70

SANAMENTE. VIA ANTONIO SCARPA 15
☎ 02.43.98.20.60



Studio Bibliografico in Milano

ACQUISTA

libri usati e antichi, saggistica,
narrativa, libri d'arte, biblioteche private

Tel. 3420486444

librifuoricatalogo@yahoo.it

si effettuano valutazioni
e ritiro a domicilio